

**PIANO DI LAVORO DIPARTIMENTO DI: DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE**

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA PER ASSI CULTURALI-ASSE  
TECNOLOGICO-SCIENTIFICO-PROFESSIONALE : DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE  
a.s. 2024-2025**

**CLASSE IV**

Docente:

- ☐ **Percorso di enogastronomia cucina e innovazione**
- ☐ **Percorso di enogastronomia cucina e arte dolciaria**
- ☐ **Percorso di sala vendita e gestione eventi**
- ☐ **Percorso di accoglienza e promozione del territorio**

**PREMESSA**

**La presente programmazione del Dipartimento DI DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE tiene conto:**

- dello sviluppo degli Assi Culturali che, assieme alle competenze chiave di cittadinanza<sup>1</sup>, rappresentano il tessuto essenziale

---

<sup>1</sup> **otto competenze chiave di cittadinanza**, documento del **22 maggio 2018 dal Consiglio dell'Unione Europea** e del DM 139/07.

- per percorsi di apprendimento come da DM 139/2007;
- della Riforma dei percorsi professionali, come da D.lgs 61/2017, che prevede fino alla classe quarta a regime per l'a.s. 2021/2022, una programmazione per competenze, una pianificazione per unità di apprendimento (UdA) e una personalizzazione attraverso il Pfi,
  - del recente assetto relativo al Profilo culturale, educativo e professionale dei percorsi di istruzione professionale come da D.P.R. 89/2010 e della progettazione dei percorsi formativi in uscita,
  - dell'aggregazione dell'insegnamento di **DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE** nell'asse culturale **TECNOLOGICO-SCIENTIFICO-PROFESSIONALE**.

## COMPETENZE

Il concetto di competenza è espresso come combinazione di “**conoscenze, abilità e atteggiamenti**”. Questi ultimi sono definiti quale “disposizione, mentalità per agire e/o reagire ad idee, persone, situazioni”. Non tutte le competenze in uscita sono riferibili agli assi culturali comuni o d'indirizzo; altre si presentano con un livello di trasversalità, la cui acquisizione si ottiene attraverso l'interazione tra tutte le attività didattico/formative e non può essere attribuita a un singolo asse.

### Competenze di Cittadinanza

**X c1** competenza alfabetica funzionale

☐ **c2** competenza multilinguistica

**X c3** competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

**X c4** competenza digitale

**X c5** competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

**X c6** competenza in materia di cittadinanza

**X c7** competenza imprenditoriale

☐ **c8** competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

### COMPETENZE DEGLI ASSI CULTURALI: Asse culturale Tecnologico-scientifico-professionale

☐ **S1** Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue

varie forme i concetti di sistema e di complessità

- ☐ **S2** Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza
- ☐ **S3** Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate

## **COMPETENZE dei percorsi di IP**

### **COMPETENZE AREA GENERALE**

- ☐ 1 Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.
- ☐ 2 Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.
- ☐ 3 Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
- ☐ 4 Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- ☐ 5 Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.
- ☐ 6 Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali.
- ☐ 7 Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- ☐ 8 Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento.
- ☐ 9 Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo.
- X 10 Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi.
- X 11 Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.
- X 12 Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi.

### **COMPETENZE DI INDIRIZZO**

- ☐ 1 Utilizzare tecniche tradizionali e innovative di lavorazione, di organizzazione, di commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico-alberghiera, promuovendo le nuove tendenze alimentari ed enogastronomiche.
- ☐ 2 Supportare la pianificazione e la gestione dei processi di approvvigionamento, di produzione e di vendita in un'ottica di qualità e di sviluppo della cultura dell'innovazione.
- X 3 Applicare correttamente il sistema HACCP, la normativa sulla sicurezza e sulla salute nei luoghi di lavoro
- ☐ 4 Predisporre prodotti, servizi e menù coerenti con il contesto e le esigenze della clientela (anche in relazione a specifici regimi dietetici e stili alimentari), perseguendo obiettivi di qualità, redditività e favorendo la diffusione di abitudini e stili di vita sostenibili ed equilibrati.
- ☐ 5 Valorizzare l'elaborazione e la presentazione di prodotti dolciari e di panificazione locali, nazionali e internazionali utilizzando tecniche tradizionali e innovative.
- ☐ 6 Curare tutte le fasi del ciclo cliente nel contesto professionale, applicando le tecniche di comunicazione più idonee ed efficaci nel rispetto delle diverse culture, delle prescrizioni religiose e delle specifiche esigenze dietetiche.
- X 7 Progettare, anche con tecnologie digitali, eventi enogastronomici e culturali che valorizzino il patrimonio delle tradizioni e delle tipicità locali, nazionali anche in contesti internazionali per la promozione del Made in Italy.
- X 8 Realizzare pacchetti di offerta turistica integrata con i principi dell'eco sostenibilità ambientale, promuovendo la vendita dei servizi e dei prodotti coerenti con il contesto territoriale, utilizzando il web.
- X 9 Gestire tutte le fasi del ciclo cliente applicando le più idonee tecniche professionali di Hospitality Management, rapportandosi con le altre aree aziendali, in un'ottica di comunicazione ed efficienza aziendale.
- X 10 Supportare le attività di budgeting-reporting aziendale e collaborare alla definizione delle strategie di Revenue Management, perseguendo obiettivi di redditività attraverso opportune azioni di marketing.
- X 11 Contribuire alle strategie di Destination Marketing attraverso la promozione dei beni culturali e ambientali, delle tipicità enogastronomiche, delle attrazioni, degli eventi e delle manifestazioni, per veicolare un'immagine riconoscibile e rappresentativa del territorio.

## **PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E LIVELLI DI PARTENZA**

| <b>PIANO DI LAVORO DI DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE: Classe: QUARTA percorso:</b> |                                 |                               |                                      |                       |                              |                           |                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------|-----------------------|------------------------------|---------------------------|-------------------------------------|
| <b>Periodo</b>                                                                        | <b>Competenze Area generale</b> | <b>Raccordo Competenze di</b> | <b>Competenze intermedie QNQ 3/4</b> | <b>Abilità minime</b> | <b>Conoscenze essenziali</b> | <b>Attività formative</b> | <b>Raccordo con UdA di Istituto</b> |

|                                                   | Allegato B | Indirizzo<br>Allegato 2/g      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                  |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                 |
|---------------------------------------------------|------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/><br>I<br>TRIMESTRE        | 10,11,12   | 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8,<br>10, 12 | <p>Collaborare attraverso l'utilizzo di tecniche tradizionali ed innovative, alla lavorazione, organizzazione e commercializzazione di prodotti e servizi all'interno delle macro aree di attività che contraddistinguono la filiera, rispondendo adeguatamente alle mutevoli esigenze del contesto produttivo di riferimento</p>                                                | <p>Individuare le diverse forme di finanziamento in funzione delle finalità e dell'attività di gestione<br/>Calcolare l'interesse e lo sconto</p>                                | <p>I finanziamenti delle imprese Turistico-ristorative</p>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fabbisogno finanziario e fonti di finanziamento</li> <li>• Interesse e sconto</li> <li>• Capitale proprio e capitale di debito</li> <li>• Banca e sue funzioni</li> <li>• Finanziamenti bancari</li> <li>• Prestito obbligazionario</li> </ul>                                          | <p><b>UDA I trimestre</b></p> <p><b>Dall'individuo alla società</b></p>         |
| <input type="checkbox"/><br>II<br>PENTAME<br>STRE |            | 2, 4, 7, 8, 10, 12             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collaborare, attraverso l'utilizzo di tecniche tradizionali ed innovative, alla lavorazione, organizzazione e commercializzazione di prodotti e servizi all'interno delle macro aree di attività che contraddistinguono la filiera, rispondendo adeguatamente alle mutevoli esigenze del contesto produttivo di riferimento.</li> </ul> | <p>Interpretare i dati contabili e amministrativi dell'impresa turistico-ristorativa<br/>Redigere la contabilità di settore<br/>Interpretare i dati del bilancio d'esercizio</p> | <p>La contabilità e il bilancio delle imprese turistico-ristorative</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema informativo aziendale</li> <li>• Scritture contabili dell'impresa turistico-ristorativa</li> <li>• Contabilità elementari, sezionali e complesse</li> <li>• Contabilità generale</li> <li>• Bilancio d'esercizio</li> <li>• Interpretazione del bilancio d'esercizio</li> </ul> | <p><b>UDA</b></p> <p><b>Pentamestre</b></p> <p><b>Evoluzione e sviluppo</b></p> |

|  |  |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                        |                                                         |                                                                                                                                                                                                                   |  |
|--|--|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collaborare alla pianificazione e alla gestione dei processi di approvvigionamento, di produzione e di vendita di prodotti e servizi rispettando parametri di qualità e in un'ottica di sviluppo della cultura dell'innovazione.</li> <li>• Applicare tecniche di <i>Hospitality management</i> all'interno delle macro aree di attività che contraddistinguono la filiera di riferimento, adottando le modalità più adeguate di comunicazione in relazione ai principi di efficienza aziendale.</li> </ul> |                                                                                                                                                                        |                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indici di bilancio e margini patrimoniali</li> </ul>                                                                                                                     |  |
|  |  | 1, 2, 5, 8, 10, 11, 12 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collaborare in contesti noti alla predisposizione di prodotti, servizi e menu all'interno delle macro aree di attività che contraddistinguono la filiera, adeguando il proprio operato al processo decisionale e attuativo.</li> <li>• Applicare tecniche di <i>Hospitality management</i></li> </ul>                                                                                                                                                                                                       | <p>Redigere la contabilità di settore</p> <p>Classificare i costi delle imprese turistico ristorative</p> <p>Calcolare i costi delle imprese turistico-ristorative</p> | L'analisi dei costi delle imprese turistico ristorative | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestione economica dell'impresa turistico-ristorativa</li> <li>• Metodi di calcolo dei costi</li> <li>• Prezzo di vendita nelle imprese turistico-ristorative</li> </ul> |  |

|  |  |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                 |                                                                                                                                                                                        |  |
|--|--|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 11,12 | <p>all'interno delle macro aree di attività che contraddistinguono la filiera di riferimento, adottando le modalità più adeguate di comunicazione in relazione ai principi di efficienza aziendale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collaborare alla pianificazione e alla gestione dei processi di approvvigionamento, di produzione e di vendita di prodotti e servizi rispettando parametri di qualità e in un'ottica di sviluppo della cultura dell'innovazione.</li> <li>• Partecipare alla progettazione, in collaborazione con il territorio, di pacchetti di offerta turistica integrata, promuovendo la vendita di servizi e prodotti coerenti con i principi dell'eco</li> </ul> | <p>Determinare il prezzo di vendita dei prodotti e dei servizi delle imprese turistico-ristorative<br/>Utilizzare le tecniche di approvvigionamento<br/>Interpretare i dati contabili e amministrativi dell'impresa turistico-ristorativa</p> <p>Utilizzare la terminologia giuridica<br/>Applicare la normativa vigente con particolare attenzione alle certificazioni<br/>Individuare gli elementi procedurali delle strutture turistico-ristorative</p> | I contratti delle imprese turistico-ristorative | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Normativa di settore</li> <li>• Gestione dell'impresa turistico-ristorativa</li> <li>• Documentazione delle operazioni di gestione</li> </ul> |  |
|--|--|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|--|--|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 11,12 | <p>sostenibilità ambientale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare tecniche standard di <i>Destination marketing</i> attraverso opportune azioni di promozione di prodotti e servizi atti a fornire un'immagine riconoscibile e rappresentativa del territorio.</li> <li>• Collaborare attraverso l'utilizzo di tecniche tradizionali ed innovative, alla lavorazione, organizzazione e commercializzazione di prodotti e servizi all'interno delle macro aree di attività che contraddistinguono la filiera, rispondendo adeguatamente alle mutevoli esigenze del contesto produttivo di riferimento.</li> <li>• Intervenire nella realizzazione di attività in contesti noti adeguando i propri comportamenti nel rispetto della</li> </ul> | <p>Utilizzare la terminologia giuridica</p> <p>Applicare la normativa vigente nei contesti di riferimento, con particolare attenzione alle norme di sicurezza e alle certificazioni</p> <p>Riconoscere i diritti e i doveri relativi al rapporto di lavoro</p> | <p>I contratti di lavoro e le norme sulla sicurezza del lavoro</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mercato del lavoro</li> <li>• Reclutamento del personale</li> <li>• Contratti di lavoro subordinato e autonomo</li> <li>• Retribuzione</li> <li>• Foglio paga</li> <li>• Norme in materia di sicurezza del lavoro</li> </ul> |  |
|--|--|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|



|  |  |  |                                                                             |                                                                                                                                                                   |  |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  | <p>normativa HACCP, della sicurezza e della salute nei luoghi di lavoro</p> | <p>Utilizzare i principali contratti di lavoro del settore turistico-ristorativo<br/>Riconoscere gli elementi della retribuzione<br/>Compilare il foglio paga</p> |  |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

## **METODI E STRUMENTI DIDATTICI**

## **Metodologia Didattica**

Come da indicazioni delle Linee guida<sup>2</sup>, si predilige il ricorso a metodologie di tipo induttivo, con esperienze di laboratorio e in contesti operativi, con analisi e soluzioni di problemi attraverso:

- ☐ Compiti di realtà
- ☐ Project work
- ☐ Simulazioni
- ☐ Esercitazioni di laboratorio
- ☐ Work-based learning experience

Il dipartimento di Diritto e tecniche amministrative applica come metodologia didattica:

- ☐ Lezione frontale
- ☐ blended (lezioni frontali e lezioni flipped)
- ☐ flipped classroom
- ☐ cooperative learning
- ☐ apprendimento laboratoriale (task-based learning)
- ☐ attività di gruppo (peer education)
- ☐ attività di laboratorio
- ☐ esercitazioni pratiche
- ☐ problem-based learning
- ☐ stem

---

<sup>2</sup> Di cui al decreto interministeriale 24 maggio 2018, n. 92

- ☐ didattica digitale integrata
- ☐ debate
- ☐ Altro: \_\_\_\_\_

### **Metodologia Didattica Digitale Integrata**

Nei soli casi previsti dalle disposizioni del Piano Scuola 2021, saranno attivate metodologie di didattica digitale integrata e modalità a distanza per garantire il proficuo prosieguo del percorso formativo.

### **Strategie metodologiche e didattiche per alunni con Bisogni Educativi Speciali**

Per gli studenti con disturbi specifici dell'apprendimento restano vigenti le misure funzionali ai casi specifici di cui alla legge 170/2010 e sue linee guida, in special modo:

#### **Misure compensative**

L'alunno con BES/DSA usufruirà di misure compensative quali:

- ☐ schemi e mappe concettuali
- ☐ semplificazione degli obiettivi di un compito in "sotto obiettivi"
- ☐ preminenza dell'apprendimento attraverso l'esperienza e la didattica laboratoriale
- ☐ ricorso alla didattica di piccolo gruppo e al tutoraggio tra pari (cooperative learning)

#### **Misure dispensative**

L'alunno con BES/DSA sarà dispensato dalle seguenti prestazioni:

- ☐ la lettura ad alta voce
- ☐ prendere appunti

- ☐ il rispetto della tempistica per la consegna dei compiti scritti

Si prendono in considerazione tutte le strategie metodologico- didattiche – nonché di valutazione - che ogni singolo caso richiede e si seguiranno le indicazioni didattico- metodologiche descritte nel PDP. Nello specifico, verranno adottate le seguenti strategie di base:

- ☐ impiego di diversi approcci multisensoriali per soddisfare gli stili cognitivi diversi degli studenti (per esempio, apprendimento visivo, uditivo, cinestetico ecc.)
- ☐ sviluppo dell'atteggiamento di cooperazione tra pari,
- ☐ schede di potenziamento e di recupero,
- ☐ attività con l'insegnante di sostegno ove richiesto,
- ☐ attenzione alle caratteristiche cognitive, affettive e relazionali di ciascun studente,
- ☐ autovalutazione da parte degli studenti e osservazione da parte dell'insegnante, di ogni singolo studente o di un gruppetto alla volta come base di riflessione sistematica e ripianificazione del lavoro didattico in base ai progressi degli studenti

Gli studenti plusdotati e ad alto potenziale sono riconosciuti, come da Nota Miur n. 562 del 3 aprile 2019, portatori di bisogni educativi speciali e destinatari di piano didattico personalizzato.

## **STRUMENTI**

- ☐ libro di testo in formato digitale,
- ☐ mappe e schede dalle risorse on line del libro di testo,
- ☐ strumenti digitali (software didattici multimediali, video proiettore, registrazioni digitali, podcast, youtube).
- ☐ materiale prodotto dall'insegnante (presentazioni power point, infografiche, ecc.) BYOD,

☐ visite didattiche

☐ altro: \_\_\_\_\_

## SPAZI

☐ aula fisica

☐ classroom su piattaforma GSuite

☐ laboratori

☐ spazi esterni in modalità di Service learning per lo sviluppo dei percorsi PCTO

☐ altro: \_\_\_\_\_

## VALUTAZIONE

La progettazione didattica richiesta dal nuovo ordinamento dell'IP, basata su UdA costruite attorno a compiti di realtà, necessita di un coordinamento con le tradizionali modalità di valutazione scolastica<sup>3</sup>. La valutazione tiene conto sia dell'acquisizione di abilità, conoscenze valutabili in scala decimale che del raggiungimento dei traguardi intermedi delle competenze di cui al QNQ di riferimento e trova il proprio completamento nella valutazione del processo formativo in una scala qualitativa in livelli.<sup>4</sup>

### Valutazione degli apprendimenti in Ddi

Nei casi previsti dal Piano scuola 2021, nella didattica digitale integrata la valutazione viene concepita come l'attestazione progressiva dei progressi compiuti dagli alunni, quindi essenzialmente **formativa** (disponibilità a cooperare, lavorare in gruppo, ad apprendere). Nello specifico si terrà conto del livello di **responsabilità** personale e di **autonomia** operativa.

---

<sup>3</sup> dpr 122/2009

<sup>4</sup> cfr art. 1 del d.lgs 13 aprile 2017 n.62

## **Gli strumenti per la valutazione: griglie e rubriche di valutazione**

- ☐ Le griglie di valutazione, ivi allegate, sono strumenti che servono a valutare **conoscenze e abilità** (skills) e si riferiscono all'osservazione di prestazione per la produzione scritta e orale attraverso:
  - ☐ . La valutazione si articolerà in due momenti essenziali:
    - ☐ a) valutazione continua o in itinere
    - ☐ b) valutazione in momenti specifici o "puntuale", essenzialmente sommativa, prevalentemente oggettiva, analitica ed effettuata con l'aiuto di griglie comuni di valutazione organizzate dai docenti del dipartimento.
  - ☐ Alla luce della recente riforma dell' Esame di Stato, sarà prediletta la valutazione continua o in itinere per il potenziamento e il consolidamento della competenza orale.
- ☐ Le rubriche di valutazione, ivi allegate, sono strumenti che servono a valutare **competenze** sia durante lo svolgimento dei compiti di realtà, sia al termine di essi:
  - durante il compito forniscono i descrittori dei diversi livelli dell'evidenza dell'agire competente (**rubrica di processo**), da registrare nella griglia di osservazione sistematica (saper agire in situazione),
  - al termine del compito servono per desumere dal prodotto finale se i requisiti della competenza, in termini di conoscenza e abilità utilizzate, siano stati soddisfatti e secondo quale livello (**rubrica di prodotto**).

Il criterio di sufficienza (**voto 6 e livello Base per il raggiungimento delle competenze**) che ogni alunno deve raggiungere anche con riferimento al PEI, per non incorrere, a fine anno scolastico, nel debito formativo e nella **rimodulazione del Pfi**, è individuato sulla base dei saperi irrinunciabili e delle competenze essenziali **della programmazione disciplinare**. Per gli alunni con BES si tiene di quanto stabilito nel PDP nel rispetto delle linee guida della legge 170 e successive modificazioni.

## **COMPETENZE ESSENZIALI E SAPERI IRRINUNCIABILI**

### **Competenze essenziali**

Si considera essenziale il conseguimento del **livello base** definito nella **Rubrica per la valutazione delle competenze del triennio**.

### **Saperi irrinunciabili (triennio)**

Si ritengono irrinunciabili le seguenti **abilità e conoscenze**:

- Conoscere gli elementi della gestione finanziaria delle imprese.
- Conoscere le caratteristiche delle fonti interne ed esterne di finanziamento.
- Conoscere i principali finanziamenti tipici e atipici.
- Saper valutare la scelta della forma di finanziamento più opportuna relative semplici situazioni operative.
- Saper distinguere gli elementi attivi e passivi del patrimonio.
- Saper compilare e saper valutare la composizione del patrimonio dell'impresa.
- Conoscere i principi fondamentali e il contenuto essenziale del Bilancio d'Esercizio.
- Saper redigere il documento del bilancio d'esercizio in forma abbreviata .
- Conoscere i concetti di costo e di ricavo e le tecniche di analisi di redditività.
- Saper calcolare il prezzo di vendita di un pasto.
- Conoscere le principali tecniche di controllo dei costi.

- Conoscere i contratti di settore e saper riconoscerne le caratteristiche.
- Conoscere i principali contratti di lavoro in uso nel settore ristorativo.

## RECUPERO

Per gli allievi che presentino lacune nei contenuti disciplinari o parziale raggiungimento delle competenze, saranno attivati, al termine del I trimestre e in itinere nel II pentamestre:

- ☐ nelle classi I e II, UdA di consolidamento così come di potenziamento come interventi di personalizzazione degli apprendimenti<sup>5</sup>,
- ☐ nelle classi III e IV, UdA per il rinforzo delle competenze sottese alle abilità e conoscenze trattate,
- ☐ eventuali sportelli didattici in presenza.

Il presente piano di lavoro annuale è stato adottato all'unanimità dal Dipartimento e sarà adattato, da ciascun docente, nella personalizzazione delle "Attività formative", alle esigenze didattiche del proprio gruppo classe.

### Griglia di valutazione orale GIUDIZIO

| GIUDIZIO                 |                                 |
|--------------------------|---------------------------------|
| In ventesimi             | In quarantesimi                 |
| 0-3 scarso = 1-2-3       | 0-10 scarso= 2-3                |
| 4 -8 insufficiente= 4    | 11 -17 insufficiente= 4 / 4 1/2 |
| 9-10 mediocre= 5 – 5 1/2 | 18-21 mediocre= 5 / 5 1/2       |

<sup>5</sup> 264 ore nel biennio



|                                              |                                                                            |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| 11-12= sufficiente 6                         | 22-24= sufficiente                                                         |
| 13-14 più che sufficiente = 6+/ 6 ½          | 25-29 più che sufficiente = 6+/ 6 ½                                        |
| 15-16 discreto più che discreto= 7 / 7+/ 7 ½ | 30-36 discreto più che discreto= 7 / 7+/ 7 ½                               |
| 17-18 buono, più che buono 8- 8 ½            | 37-38 buono, più che buono 8- 8 ½                                          |
| 19- 20 ottimo 9 - 10                         | 39- 40 ottimo 9 - 10                                                       |
|                                              |                                                                            |
| <b>In trentesimi</b>                         | <b>In centesimi</b>                                                        |
| 0-9 scarso ( voto : 2-3 )                    | 0-35 scarso ( voto : 1-3 )                                                 |
| 10-12 insufficiente ( voto 4- 4 ½ )          | 36-40 insufficiente ( voto 4- 4 ½ )                                        |
| 13-15 mediocre ( 5- 5 ½ )                    | 41-50 mediocre ( 5 )                                                       |
| 16-18 sufficiente ( voto 6 / 6+ )            | 51-55 ( 5 ½ )<br>56-60 sufficiente/ più che sufficiente<br>(voto 6 - 6 ½ ) |
| 19-21 più che sufficiente ( voto 6 ½ )       | 61- 70 discreto/ più che discreto (voto 7 – 7 ½ )                          |
| 22- 24 discreto/ più che discreto ( 7- 7 ½ ) | 71- 80 buono ( 8- 8 ½ )                                                    |
| 25-27 buono ( 8- 8 ½ )                       | 81 – 90 distinto ( 9- 9 ½ )                                                |
| 28- 30 ottimo ( 9 – 10 )                     | 91-100 eccellente ( 10 )                                                   |

**Griglia di valutazione ( produzione orale ) :**

| <b>VOTO</b> | <b>GIUDIZIO</b>                                           |
|-------------|-----------------------------------------------------------|
| 0-4         | L'alunno non è in grado di rispondere e non è in grado di |

|      |                                                                                                                                                                                                                                           |  |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      | seguire le istruzioni date. Nell'esposizione si riscontrano costanti e gravi errori e non è in grado di orientarsi.                                                                                                                       |  |
| 5    | L'alunno risponde con difficoltà. Si esprime in modo poco chiaro con un vocabolario limitato.                                                                                                                                             |  |
| 6    | L'alunno risponde in modo semplice, ma efficace. Si esprime con alcune esitazioni e ripetizioni, ma l'esposizione risulta nel complesso chiara. Il vocabolario è di base.                                                                 |  |
| 7;8  | L'alunno risponde in modo puntuale ed efficace dimostrando capacità di comprendere il contesto ed è in grado di esprimersi utilizzando corretti termini giuridico-economici.                                                              |  |
| 9;10 | L'alunno risponde in modo puntuale ed efficace dimostrando buona confidenza con la materia. Ha ottime capacità di comprendere il contesto ed il registro linguistico e risponde puntualmente usando un vocabolario ricco ed appropriato.. |  |

| VALUTAZIONE DI PROCESSO |                                                                                  |                                                                                                   |                                                                            |                                                                                                   |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| INDICATORI              | INIZIALE (D)                                                                     | BASE (C)                                                                                          | INTERMEDIO (B)                                                             | AVANZATO (A)                                                                                      |
| AUTONOMIA               | Lo studente ha incontrato <b>difficoltà</b> nell'affrontare il compito di realtà | Lo studente è riuscito a svolgere in autonomia le parti più <b>semplici</b> del compito di realtà | Lo studente è riuscito a svolgere <b>in autonomia</b> il compito di realtà | Lo studente ha saputo agire in modo <b>esperto, consapevole e originale</b> nello svolgimento del |

|                 |                                                                                           |                                                                    |                                                                                         |                                                                                             |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |                                                                                           |                                                                    |                                                                                         | compito di realtà,                                                                          |
| RESPONSABILITA' | Lo studente ha svolto il compito di realtà su <b>sollecitazione</b> dell'insegnante       | Lo studente ha mostrato <b>adeguato</b> impegno                    | Lo studente ha mostrato <b>discreto</b> impegno                                         | Lo studente ha mostrato un impegno <b>costante e proficuo</b>                               |
| TEAM WORK       | Lo studente ha partecipato solo su <b>sollecitazione</b> dell'insegnante o di un suo pari | Lo studente ha collaborato <b>con il docente e con i suoi pari</b> | Lo studente ha saputo collaborare <b>costantemente</b> con il docente e con i suoi pari | Lo studente ha dimostrato di possedere una <b>spiccata propensione</b> al lavoro di squadra |

| VALUTAZIONE DI PRODOTTO      |                                                                                                   |                                                                                    |                                                                                |                                                                                                  |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| INDICATORI                   | INIZIALE (D)                                                                                      | BASE (C)                                                                           | INTERMEDIO (B)                                                                 | AVANZATO (A)                                                                                     |
| <b>COMPLETEZZA</b>           | Il prodotto presenta <b>imperfezioni formali e sostanziali</b>                                    | Il prodotto risulta <b>semplice ed essenziale</b>                                  | Il prodotto risulta ben sviluppato ed in gran parte <b>corretto</b>            | Il prodotto risulta <b>ben articolato</b> e con contributi <b>originali</b>                      |
| <b>COERENZA/ RISPONDENZA</b> | Il prodotto presenta una struttura <b>poco coerente e poco rispondente</b> alle indicazioni date  | Il prodotto risulta <b>abbastanza coerente e rispondente</b> alle indicazioni date | Il prodotto risulta <b>coerente e rispondente</b> alle indicazioni date        | Il prodotto risulta completamente <b>coerente, originale</b> e rispondente alle indicazioni date |
| <b>RISPETTO TEMPI/REGOLE</b> | Il prodotto ha rispettato <b>in modo parziale</b> i tempi di consegna e la modalità di esecuzione | Il prodotto ha rispettato i <b>tempi di consegna e la modalità di esecuzione</b>   | Il prodotto mostra una <b>gestione responsabile</b> dei tempi e delle modalità | Il prodotto mostra <b>un'accurata capacità di pianificazione dei tempi e dei ruoli coinvolti</b> |

Libro di testo adottato:

Stefano Rascioni – Fabio Ferriello “Gestire le imprese ricettive-più” vol. 1 Tramontana

## EDUCAZIONE CIVICA

Si riportano gli argomenti che tendenzialmente saranno affrontati nel corso del quarto anno in un'ottica di trasversalità con le altre discipline secondo quanto definito nella programmazione dipartimentale sviluppata conformemente alle linee guida ministeriali

| 1. COSTITUZIONE, ISTITUZIONI, REGOLE E LEGALITÀ                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Contenuti                                                                                                                                                                                                | Trasversalità disciplinare                                                                                                                                                                                                                                                     | Obiettivi di apprendimento                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Prerequisiti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>La Costituzione e le garanzie dell'uomo e del cittadino: artt. 1-12</li> <li>Comparazione con lo Statuto Albertino</li> <li>Tricolore e inno nazionale</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Italiano</li> <li>Storia</li> <li>Lingue straniere</li> </ul> <p>oppure</p> <p>Discipline afferenti alle aree:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>linguistica</li> <li>storico-sociale</li> <li>artistico-espressiva</li> </ul> | Conoscenze                                                                                                                                                                         | Competenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Saper analizzare e comprendere un testo scritto in lingua italiana e straniera</li> <li>Possedere un lessico specifico</li> <li>Saper costruire mappe concettuali e schemi</li> <li>Saper riconoscere l'evoluzione diacronica di un fenomeno, di un'istituzione</li> <li>Saper leggere cartine e grafici</li> <li>Conoscere i nuclei fondanti del programma svolto negli anni precedenti</li> </ul> |
|                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Analisi degli artt. 1-12 della Costituzione italiana</li> <li>Storia della bandiera italiana</li> <li>Storia dell'inno nazionale</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere i principi fondamentali della Costituzione e i suoi valori di riferimento</li> <li>Comprendere il ruolo dei principi fondamentali della Costituzione all'interno della vita sociale</li> <li>Sviluppare la cittadinanza attiva</li> <li>Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

| 2. AGENDA 2030 E SVILUPPO SOSTENIBILE                                              |                                                                                                      |                                                                                                                           |                                                                                                             |                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Contenuti                                                                          | Trasversalità disciplinare                                                                           | Obiettivi di apprendimento                                                                                                |                                                                                                             | Prerequisiti                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Educazione alla legalità fiscale</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Italiano</li> <li>Storia</li> <li>Lingue straniere</li> </ul> | Conoscenze                                                                                                                | Competenze                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Saper analizzare e comprendere un testo scritto in lingua italiana e straniera</li> </ul> |
|                                                                                    |                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Il fisco dall'antichità ad oggi</li> <li>Differenza tra tasse e imposte</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppare e diffondere la cultura della legalità fiscale</li> </ul> |                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale</li> <li>• Protezione civile</li> <li>• Educazione al volontariato e alla solidarietà</li> </ul> <p>[oppure con riferimento all'Agenda 2030]</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scienza e cultura dell'alimentazione</li> <li>• Scienze motorie e sportive</li> </ul> <p>oppure</p> <p>Discipline afferenti alle aree:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• linguistica</li> <li>• storico-sociale</li> <li>• tecnico-scientifica</li> <li>• artistico-espressiva</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imposte statali e locali, dirette e indirette</li> <li>• Il sistema fiscale progressivo</li> <li>• L'Agenzia delle Entrate e la lotta all'evasione fiscale</li> <li>• Cos'è il patrimonio culturale</li> <li>• Beni mobili e immobili, paesaggistici e immateriali, culturali</li> <li>• La tutela del patrimonio culturale nella Costituzione ed il ruolo del Mibact</li> <li>• Il Patrimonio Unesco in Italia</li> <li>• Il turismo sostenibile</li> <li>• Cos'è la Protezione civile e com'è organizzata</li> <li>• Le principali azioni della Protezione civile: previsione, prevenzione, soccorso e superamento dell'emergenza</li> <li>• Le tipologie di rischio: naturale (sismico, idrogeologico, vulcanico e incendi boschivi) industriale, ambientale e socio-economico</li> <li>• Il volontariato</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere e diffondere la conoscenza dei comportamenti corretti da tenere nella vita sociale</li> <li>• Promuovere e diffondere la cultura del rispetto e della valorizzazione del patrimonio culturale</li> <li>• Favorire lo sviluppo di competenze relazionali</li> <li>• Sviluppare la capacità di <i>problem solving</i></li> <li>• Sviluppare e diffondere la cultura della solidarietà</li> <li>• Sviluppare la cittadinanza attiva</li> <li>• Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Possedere un lessico specifico</li> <li>• Saper costruire mappe concettuali e schemi</li> <li>• Saper riconoscere l'evoluzione diacronica di un fenomeno, di un'istituzione</li> <li>• Saper leggere cartine e grafici</li> <li>• Saper cogliere i rapporti causa-effetto</li> <li>• Conoscere i nuclei fondanti del programma svolto negli anni precedenti</li> </ul> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| 3. CITTADINANZA DIGITALE                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Contenuti                                                                                                                                                                                                                                                                             | Trasversalità disciplinare                                                                                                                                                                                                                                         | Obiettivi di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Prerequisiti                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Internet e privacy</li> <li>• Diritti e doveri on-line</li> <li>• Dichiarazione dei diritti in Internet</li> <li>• La dipendenza digitale</li> <li>• La dipendenza digitale</li> <li>• I mezzi di comunicazione digitale: il blog</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Italiano</li> <li>• Lingue straniere</li> <li>• Matematica</li> </ul> <p>oppure</p> <p>Discipline afferenti alle aree:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• linguistica</li> <li>• tecnico-scientifica</li> </ul> | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Competenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper analizzare e comprendere un testo in lingua italiana e straniera</li> <li>• Possedere un lessico specifico</li> <li>• Saper costruire mappe concettuali e schemi</li> <li>• Conoscere i nuclei fondanti del programma svolto negli anni precedenti</li> </ul> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cos'è Internet</li> <li>• Storia e funzioni principali di Internet</li> <li>• I principali diritti e doveri di chi naviga in Rete</li> <li>• La Dichiarazione dei diritti in Internet del 2015</li> <li>• La privacy online: come proteggerla</li> <li>• Il diritto all'oblio e la de-indicizzazione</li> <li>• La dipendenza digitale (<i>Internet Addiction Disorder</i>): cos'è e come si manifesta</li> <li>• La No-Mo-Fobia e la Fomo</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere le funzioni principali di Internet</li> <li>• Riflettere sulle responsabilità e i doveri di chi naviga in Rete</li> <li>• Riflettere sui diritti a tutela di chi naviga in Rete</li> <li>• Conoscere cause e conseguenze della dipendenza digitale</li> <li>• Acquisire e promuovere comportamenti consapevoli in Rete</li> <li>• Interagire attraverso i principali mezzi di comunicazione digitale in maniera critica, consapevole e rispettosa di sé e degli altri</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|  |  |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                            |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il fenomeno dell'<i>hikikomori</i></li> <li>• I blog: definizione e caratteristiche essenziali.</li> <li>• Come creare un blog di classe</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attivare atteggiamenti consapevoli di partecipazione alla vita sociale e civica attraverso il digitale</li> </ul> |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

Libro di testo adottato:

Educazione Civica vol. unico Francesca Faenza - Zanichelli