| **PIANO DI LAVORO DI INGLESE: Classe 3 sez. F,** |
| --- |
| **Periodo** | **Competenze Area generale****Allegato B** | **Raccordo Competenze di** **Indirizzo Allegato 2/g** | **Competenze intermedie****QNQ 3** | **Abilità minime** | **Conoscenze essenziali** | **Attività formative** | **Raccordo con UdA di Istituto** |
| **I TRIMESTRE** | **A.I.n.1**- Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali **A.I. n.4-** Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro**A.I. n.5** - Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.**A.I. n.7**- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete**A.I. n.8** Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento**A.I. n.11**-Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio**A.I. n.12**- Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi.  | A.I. n.1A.I. n.3A.I. n.4A.I. n.5A.I. n.7A.I. n.8A.I. n.11A.I. n.12 | --Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro,individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale.-Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture utilizzando metodi e strumenti adeguati.-Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre testi orali e scritti chiari e lineari, per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici di routine e anche più generali e partecipare a conversazioni.-Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza  | - Comprendere messaggi orali e testi scritti, brevi e chiari, su argomenti inerenti al programma-Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti programma utilizzando strutture morfosintattiche corrette e lessico appropriato. -Produrre testi brevi, semplici e coerenti su argomenti programma utilizzando strutture morfosintattiche corrette e lessico appropriato. . -Consultare internet per attività di studio e ricerca. \_ Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti in situazioni sociali e professionali strutturate che possono richiedere un adattamento del proprio operato nel rispetto di regole condivise. | -Elementi di base delle funzioni della lingua. Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali. -Capacità di scrittura autonoma e rielaborazione personale. -Conoscere pronuncia e intonazione di espressione e sequenze linguistiche. - Terminologia tecnica specifica di settore.Descrivere la struttura dell’industria dell’ospitalitàTypes of restaurants; The restaurant : location and layout | **YOU ARE WHAT YOU EAT****GRAMMAR**love, like, don’t mind, hate + -ing Countable and uncountable nouns How much…? How many…? some, any, no a lot of/lots of, (not) much/many, a little, a few too much/too many, too little, (not) enough **VOCABULARY**Food and drinks Portions and containers Cooking Prices Words in context **COMMUNICATION**Talking about food, drink and diet Expressing quantity Giving instructions Asking and saying prices Ordering food **READING**L’interesse di due giovani buongustai per un’alimentazione sana; diete particolari e allergie; buone abitudini quotidiane; lo spreco di cibo e di altre risorse; un cuoco famoso**WRITING**Scrivere un’email sui pasti e sui cibi preferiti Scrivere un’email informale Scrivere un annuncio **LISTENING**Ricavare informazioni da: una conversazione su quello che si mangia in una famiglia inglese ; quattro brevi conversazioni in cui si discute di cibo o si fanno ordinazioni; un’intervista su un tipo di alimentazione sana, nutriente e positiva per l’ambiente; un’intervista sul problema dell’obesità dei giovani e sull’alimentazione giusta **SPEAKING**Parlare di diete vegetariane e vegane , dei nostri pasti quotidiani, di ricette di cucina , del costo di ciò che mangiamo, di piatti internazionali Fare ordinazioni in un ristorante **1 THE CATERING INDUSTRY**•The world of hospitality• Commercial and welfare catering• Types of restaurants• Famous food outlet chains• The restaurant: location and layout• Services and facilities • The rating system• Starting your business•Talking about a restaurant**Reading**: read and understand related texts about **the catering industry**;**Writing**:write related dialogues and suggestions about **the catering industry**;**Listening**:listen and understand related conversations about  **the catering industry**;**Speaking**: talk about  **the catering industry**;**MY WEEK** **GRAMMAR**Present simple: positive and negative Present simple: questions and short answers Adverbs and expressions of frequency Object pronouns **VOCABULARY**Everyday activities Free-time activities School subjects Jobs at home **COMMUNICATION**Talking about everyday and weekend activities Talking about frequency Expressing likes and dislikes Agreeing and disagreeing **READING**Leggere e comprendere informazioni relative a: la vita in collegio; **WRITING**Scrivere un brano sulle attività del tempo libero e del fine settimana **LISTENING**Ascoltare i risultati di un sondaggio sul tempo libero dei ragazzi inglesi Ascoltare tre ragazzi che parlano delle loro attività e di quelle di un compagno dopo la scuola **SPEAKING**Descrivere vantaggi e svantaggi di vivere in collegio Parlare della routine quotidiana, delle materie preferite, dei lavori domestici , del tempo libero EDUCAZIONE CIVICA**COMPETENZA 3** | **UDA:** **Arti e mestieri**Si rimanda a quanto verrà stabilito durante il CdC. |
| **Pentamestre** | **A.I.n.1**- Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali **A.I. n.4-** Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro**A.I. n.5** - Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.**A.I. n.7**- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete**A.I. n.8** Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento**A.I. n.11**-Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio**A.I. n.12**- Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi.  | A.I. n.1A.I. n.4A.I. n.5A.I. n.7A.I. n.8A.I. n.11A.I. n.12 | -Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro,individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale.-Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture utilizzando metodi e strumenti adeguati.-Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre testi orali e scritti chiari e lineari, per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici di routine e anche più generali e partecipare a conversazioni.-Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti utilizzando il lessico specifico, per descrivere situazioni e presentare esperienze; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.-Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture utilizzando metodi e strumenti adeguati.  | - Favorire la diffusione di abitudini e stili di vita equilibrati attraverso l’offerta di prodotti e servizi tradizionali, innovativi e sostenibili. Conoscere differenti ingredienti alimentari Interagire in diversi contesti culturali.Leggere, comprendere e descrivere le nuove tendenze ed innovazioni in campo gastronomicoReperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web.  | -Rconoscere la posizione ed i compiti principali del personale di pasticceria-organizzare il lavoro del pasticcere-le principali posizioni e compiti dello staff di pasticceria i principali compiti e requisiti del pasticciere le \_Conoscere il mondo della pasticceria-Conoscere le funzioni linguistico-comunicative per potenziare il livello A1 e mettere in atto il livello A2 -Conoscere il lessico pertinente alle aree di conoscenza affrontate -Conoscere pronuncia e intonazione di espressione e sequenze linguistiche.  | **11 THE WORLD OF PASTRY**• The craft of pastry making and baking• A brief history of baking• The pastry brigade• Places of work• Large equipment and appliances• Small equipments and tools • Utensils - Bakeware and moulds• Preparing a pastry recipe mise en placeSviluppo dei 4 skills: **READING**: read and understand pastry recipes in English; **WRITING** : write about ingredients and methods**LISTENING** : listen and understand instructions in the pastry kitchen **SPEAKING**: describe pastry recipes, ingredients and procedures in cooking and bakingNozioni e funzioni linguistiche inerenti le unità di apprendimento oggetto di studio: imperative, quantifiers, comparatives and superlatives, ask and suggest using modal verbs**LOOKING GOOD****GRAMMAR** Qualifiers before adjectives look, look like, be like Present continuous Present simple vs Present continuous Present continuous: future **VOCABULARY**Appearance Personality **COMMUNICATION** Describing people: physical appearance and personality Talking about actions in progress Talking about future arrangements Speaking on the phone **READING** Leggere e comprendere informazioni relative a: la tecnologia del riconoscimento facciale il viso come espressione della personalità **WRITING** Scrivere la descrizione di una persona ‘cool’ Scrivere un articolo su un bambino prodigio Fare la descrizione di una persona **LISTENING** Ascoltare un programma radiofonico sui robot Ascoltare consigli su come diventare una persona ‘cool’ Ricavare informazioni da: la descrizione della vita di David Bowie **SPEAKING** Esprimere opinioni sulla tecnica di riconoscimento facciale sui robot che sostituiscono l’uomo sulle ragioni della fama in campo artistico su alcune celebrità sulle origini del talento e sulla validità della pratica deliberata sui vantaggi e sugli svantaggi di alcuni mestieri EDUCAZIONE CIVICA**COMPETENZA 3** | **UDA:** **Dalla teoria alla pratica** Si rimanda a quanto verrà stabilito durante il CdC. |