|  |
| --- |
| **PIANO DI LAVORO DI INGLESE: Classe 4 sez.**  |
| **Periodo** | **Competenze Area generale****Allegato B** | **Raccordo Competenze di** **Indirizzo Allegato 2/g** | **Competenze intermedie****QNQ 3** | **Abilità minime** | **Conoscenze essenziali** | **Attività formative** | **Raccordo con UdA di Istituto** |
| **I TRIMESTRE** | **A.I.n.1**- Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali **A.I. n.4-** Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro**A.I. n.5** - Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.**A.I. n.7**- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete**A.I. n.8** Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento**A.I. n.11**-Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio**A.I. n.12**- Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi.  | A.I. n.1A.I. n.4A.I. n.5A.I. n.7A.I. n.8A.I. n.11A.I. n.12 | --Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro,individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale.-Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture utilizzando metodi e strumenti adeguati.-Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre testi orali e scritti chiari e lineari, per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici di routine e anche più generali e partecipare a conversazioni.-Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza  | - Comprendere messaggi orali e testi scritti, brevi e chiari, su argomenti inerenti al programma-Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomentiprogramma utilizzando strutture morfosintattiche corrette e lessico appropriato. -Produrre testi brevi, semplici e coerenti su argomentiprogramma utilizzando strutture morfosintattiche corrette e lessico appropriato. . -Consultare internet per attività di studio e ricerca.  | -Elementi di base delle funzioni della lingua. Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali. -Capacità di scrittura autonoma e rielaborazione personale. -Conoscere le funzioni linguistico-comunicative per potenziare il livello A2 e mettere in atto il livello B1. -Conoscere pronuncia e intonazione di espressione e sequenze linguistiche. -Definire l'idea di sostenibilita. alimentare.- Comparare i cibi industriali e locali freschi.- Differenziare gli earth markets dai farmers'markets.- Relazionare sul topic in forma orale e scritta-Comprendere testi in cui si parla di un argomento inerente all’area di indirizzo: fornitori -Conservazione del cibo -Ordinare dai fornitori  | **5 FOOD STORES AND SUPPLIES**Sourcing suppliers• Different kinds of suppliers• Storing food**Reading**: read and understand related texts about **food stores and supplies**;**Writing**:write related dialogues and suggestions about **food stores and supplies**;**Listening**:listen and understand related conversations about **food stores and supplies**;**Speaking**: talk about **food stores and supplies****GRAMMAR****WORLD FAMOUS :** Past simple: verb be Past simple: positive (regular verbs)Past simple: positive (irregular verbs) Past simple: negative, questions and short answers Irregular verbs past simple negative and questions Comparatives: adjectives too, (not) enough + adjectives Superlatives: adjectives must, mustn’t have to, don’t have to should, shouldn’t will, won’t going to Zero and First conditional**Writing**: 1. Scrivere una biografia (EDUCAZIONE CIVICA**COMPETENZA 3**Percorso di preparazione alla Prova Nazionale **INVALSI.** | **UDA:** **Dall’individuo alla società** Si rimanda a quanto verrà stabilito durante il CdC. |
| **Pentamestre** | **A.I.n.1**- Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali **A.I. n.4-** Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro**A.I. n.5** - Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.**A.I. n.7**- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete**A.I. n.8** Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento**A.I. n.11**-Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio**A.I. n.12**- Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi.  | A.I. n.1A.I. n.4A.I. n.5A.I. n.7A.I. n.8A.I. n.11A.I. n.12 | -Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro,individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale.-Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture utilizzando metodi e strumenti adeguati.-Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre testi orali e scritti chiari e lineari, per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici di routine e anche più generali e partecipare a conversazioni.-Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti utilizzando il lessico specifico, per descrivere situazioni e presentare esperienze; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.-Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture utilizzando metodi e strumenti adeguati.  | - Favorire la diffusione di abitudini e stili di vita equilibrati attraverso l’offerta di prodotti e servizi tradizionali, innovativi e sostenibili. Conoscere differenti ingredienti alimentari Interagire in diversi contesti culturali.Leggere, comprendere e descrivere le nuove tendenze ed innovazioni in campo gastronomicoReperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web.  | -Conoscere le funzioni linguistico-comunicative per potenziare il livello A1 e mettere in atto il livello A2 -Conoscere il lessico pertinente alle aree di conoscenza affrontate -Conoscere pronuncia e intonazione di espressione e sequenze linguistiche. -Conoscere gli aspetti relativi alla cultura implicita nella lingua relativa all’ambito personale. -Descrivere i diversi metodi di cottura.-Definire utensili & attrezzature per ogni metodo.- Illustrare i metodi pi. Salutari.- Utilizzare il lessico adeguato al topic.-Strutture base per produzione di semplici testi.-Uso del participio presente & passato.-Trasformazione parole in contesto.-Lessico specifico dei metodi di cottura.- Illustrare la sequenza degli ingradienti- Compilare un table d’hote menu.- Comparare i pasti inglesi e italiani.- Riconoscere le diverse tipologie di menu.- Corretta sequenza di un layout di un menu.- Composizione delle portate dei pasti inglesi.- Lessico specifico per compilare un menu. | **GET UP AND GO****GRAMMAR**Irregular verbs *to get* Prepositions of place Prepositions of movement Subject/object questions **VOCABULARY**Transport Places in town **COMMUNICATION**Talking about transport Talking about places in townDescribing locations Talking about the past Giving directions **WRITING**Scrivere una breve Scrivere un articolo **LISTENING**Ascoltare cinque dialoghi di persone che hanno visitato Londra Ascoltare consigli su come essere turisti responsabili **SPEAKING**Parlare di paesi europei da visitare di mezzi di trasporto abituali di una visita a una città della zona in cui abitiamo di un evento a cui abbiamo partecipato di una città che vorremmo visitare Chiedere e dare indicazioni stradali **12BASIC INGREDIENTS**• Flour – Wheat flour -- Alternative flours• Sweeteners• Leavening agents• Cocoa and chocolate• Milk and cream**Reading**: read and understand related texts about **pastry basic ingredients**;**Writing**:write related dialogues and suggestions about **pastry basic ingredients**;**Listening**:listen and understand related conversations about  **pastry basic ingredients**;**Speaking**: talk about  **pastry basic ingredients**;**THE BIG SCREEN****GRAMMAR**Comparatives: adjectives *too, (not) enough* + adjectivesSuperlatives: adjectives **VOCABULARY**Film genres Film adjectivesFilm reviews Words in context **COMMUNICATION**Talking about films Reviewing films Making comparisons and giving opinions Making arrangements**WRITING**Scrivere un questionario sulle strutture Scrivere la recensione di un film **LISTENING**Ricavare informazioni da: interviste cinque brevi conversazioni su argomenti quotidiani **SPEAKING**Descrivere un luogo Esprimere preferenze e opinioni Prendere accordi per fare un’attività insieme **GRAMMAR****LIFE’S UPS AND DOWNS**Present perfect simple Present perfect simple vs Past simple Defining relative clauses subject and object get + adjective make + object + verb/adjective Present perfect simple with for and since Present perfect simple with just, already, yet, still used toPast continuous: all forms Past continuous vs Past simple Adverbs of sequence First conditional: will, may, might unless when, as soon as, until, as long as Purpose, cause and result EDUCAZIONE CIVICA**COMPETENZA 3**Percorso di preparazione alla Prova Nazionale **INVALSI.****Presentazione PTCO** |  **UDA:** **Evoluzione e sviluppo**Si rimanda a quanto verrà stabilito durante il CdC. |