|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PIANO DI LAVORO DI INGLESE: Classe 4 sez.** | | | | | | | |
| **Periodo** | **Competenze Area generale**  **Allegato B** | **Raccordo Competenze di**  **Indirizzo Allegato 2/g** | **Competenze intermedie**  **QNQ 3** | **Abilità minime** | **Conoscenze essenziali** | **Attività formative** | **Raccordo con UdA di Istituto** |
| **I TRIMESTRE** | **A.I.n.1**- Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali  **A.I. n.4-** Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro  **A.I. n.5** - Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.  **A.I. n.7**- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete  **A.I. n.8** Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento  **A.I. n.11**-Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio  **A.I. n.12**- Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi. | A.I. n.1  A.I. n.4  A.I. n.5  A.I. n.7  A.I. n.8  A.I. n.11  A.I. n.12 | --Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro,individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale.  -Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture utilizzando metodi e strumenti adeguati.  -Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre testi orali e scritti chiari e lineari, per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici di routine e anche più generali e partecipare a conversazioni.  -Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza | - Comprendere messaggi orali e testi scritti, brevi e chiari, su argomenti inerenti al programma-  Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomentiprogramma utilizzando strutture morfosintattiche corrette e lessico appropriato.  -Produrre testi brevi, semplici e coerenti su argomentiprogramma utilizzando strutture morfosintattiche corrette e lessico appropriato.  .  -Consultare internet per attività di studio e ricerca. | -Elementi di base delle funzioni della lingua. Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali.  -Capacità di scrittura autonoma e rielaborazione personale.  -Conoscere le funzioni linguistico-comunicative per potenziare il livello A2 e mettere in atto il livello B1.  -Conoscere pronuncia e intonazione di espressione e sequenze linguistiche.  -Definire l'idea di sostenibilita. alimentare.  - Comparare i cibi industriali e locali freschi.  - Differenziare gli earth markets dai farmers'markets.  - Relazionare sul topic in forma orale e scritta  -Comprendere testi in cui si parla di un argomento inerente all’area di indirizzo: fornitori  -Conservazione del cibo  -Ordinare dai fornitori | **5 FOOD STORES AND SUPPLIES**  Sourcing suppliers  • Different kinds of suppliers  • Storing food  **Reading**: read and understand related texts about **food stores and supplies**;  **Writing**:write related dialogues and suggestions about **food stores and supplies**;  **Listening**:listen and understand related conversations about **food stores and supplies**;  **Speaking**: talk about **food stores and supplies**  **GRAMMAR**  **WORLD FAMOUS :**  Past simple: verb be  Past simple: positive (regular verbs)  Past simple: positive (irregular verbs)  Past simple: negative, questions and short answers  Irregular verbs  past simple negative and questions  Comparatives: adjectives  too, (not) enough + adjectives  Superlatives: adjectives  must, mustn’t  have to, don’t have to  should, shouldn’t  will, won’t  going to  Zero and First conditional  **Writing**:  1. Scrivere una biografia (  EDUCAZIONE CIVICA  **COMPETENZA 3**  Percorso di preparazione alla Prova Nazionale **INVALSI.** | **UDA:**  **Dall’individuo alla società**  Si rimanda a quanto verrà stabilito durante il CdC. |
| **Pentamestre** | **A.I.n.1**- Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali  **A.I. n.4-** Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro  **A.I. n.5** - Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.  **A.I. n.7**- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete  **A.I. n.8** Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento  **A.I. n.11**-Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio  **A.I. n.12**- Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi. | A.I. n.1  A.I. n.4  A.I. n.5  A.I. n.7  A.I. n.8  A.I. n.11  A.I. n.12 | -Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro,individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale.  -Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture utilizzando metodi e strumenti adeguati.  -Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre testi orali e scritti chiari e lineari, per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici di routine e anche più generali e partecipare a conversazioni.  -Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti utilizzando il lessico specifico, per descrivere situazioni e presentare esperienze; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.  -Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture utilizzando metodi e  strumenti adeguati. | - Favorire la diffusione di abitudini e stili di vita equilibrati attraverso l’offerta di prodotti e servizi tradizionali, innovativi e sostenibili.  Conoscere differenti ingredienti alimentari  Interagire in diversi contesti culturali.  Leggere, comprendere e descrivere le nuove tendenze ed innovazioni in campo gastronomico  Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web. | -Conoscere le funzioni linguistico-comunicative per potenziare il livello A1 e mettere in atto il livello A2  -Conoscere il lessico pertinente alle aree di conoscenza affrontate  -Conoscere pronuncia e intonazione di espressione e sequenze linguistiche.  -Conoscere gli aspetti relativi alla cultura implicita nella lingua relativa all’ambito personale.  -Descrivere i diversi metodi di cottura.  -Definire utensili & attrezzature per ogni metodo.  - Illustrare i metodi pi. Salutari.  - Utilizzare il lessico adeguato al topic.  -Strutture base per produzione di semplici testi.  -Uso del participio presente & passato.  -Trasformazione parole in contesto.  -Lessico specifico dei metodi di cottura.  - Illustrare la sequenza degli ingradienti  - Compilare un table d’hote menu.  - Comparare i pasti inglesi e italiani.  - Riconoscere le diverse tipologie di menu.  - Corretta sequenza di un layout di un menu.  - Composizione delle portate dei pasti inglesi.  - Lessico specifico per compilare un menu. | **GET UP AND GO**  **GRAMMAR**  Irregular verbs  *to get*  Prepositions of place  Prepositions of movement  Subject/object questions  **VOCABULARY**  Transport  Places in town  **COMMUNICATION**  Talking about transport  Talking about places in town  Describing locations  Talking about the past  Giving directions  **WRITING**  Scrivere una breve  Scrivere un articolo  **LISTENING**  Ascoltare cinque dialoghi di persone che hanno visitato Londra  Ascoltare consigli su come essere turisti responsabili  **SPEAKING**  Parlare di paesi europei da visitare  di mezzi di trasporto abituali  di una visita a una città  della zona in cui abitiamo  di un evento a cui abbiamo partecipato  di una città che vorremmo visitare  Chiedere e dare indicazioni stradali  **12BASIC INGREDIENTS**  • Flour  – Wheat flour  -- Alternative flours  • Sweeteners  • Leavening agents  • Cocoa and chocolate  • Milk and cream  **Reading**: read and understand related texts about **pastry basic ingredients**;  **Writing**:write related dialogues and suggestions about **pastry basic ingredients**;  **Listening**:listen and understand related conversations about  **pastry basic ingredients**;  **Speaking**: talk about  **pastry basic ingredients**;  **THE BIG SCREEN**  **GRAMMAR**  Comparatives: adjectives  *too, (not) enough* + adjectives  Superlatives: adjectives  **VOCABULARY**  Film genres  Film adjectives  Film reviews  Words in context  **COMMUNICATION**  Talking about films  Reviewing films  Making comparisons and giving opinions  Making arrangements  **WRITING**  Scrivere un questionario sulle strutture  Scrivere la recensione di un film  **LISTENING**  Ricavare informazioni da: interviste  cinque brevi conversazioni su argomenti quotidiani  **SPEAKING**  Descrivere un luogo  Esprimere preferenze e opinioni  Prendere accordi per fare un’attività insieme  **GRAMMAR**  **LIFE’S UPS AND DOWNS**  Present perfect simple  Present perfect simple vs Past simple  Defining relative clauses  subject and object  get + adjective  make + object + verb/adjective  Present perfect simple with for and since  Present perfect simple with just, already, yet, still  used to  Past continuous: all forms  Past continuous vs Past simple  Adverbs of sequence  First conditional: will, may, might  unless  when, as soon as, until, as long as  Purpose, cause and result  EDUCAZIONE CIVICA  **COMPETENZA 3**  Percorso di preparazione alla Prova Nazionale **INVALSI.**  **Presentazione PTCO** | **UDA:**  **Evoluzione e sviluppo**  Si rimanda a quanto verrà  stabilito durante il CdC. |